**Аннотация к рабочей программе по музыке 5-7 классы (ФГОС)**

Рабочая программа по музыке для обучающихся 5 - 7 класса разработана на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №576 от 8 июня 2015 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».
5. Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
6. Авторской программы «Музыка» 5-7 классы В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр. – М. Вентана – Граф. 2013год.
7. -УМК *В.О. Усачева, Л.В. Школяр.* Музыка: учебник для 5 класса.

-УМК *В.О. Усачева, Л.В. Школяр.* Музыка: учебник для 6 класса.

-УМК *В.О. Усачева, Л.В. Школяр.* Музыка: учебник для 7 класса.

1. Основной образовательной программы основного общего образования

МБОУ Гетуновская СОШ.

1. Учебного плана МБОУ Гетуновская СОШ на текущий учебный год.

Таким образом, **целью** преподавания музыкального искусства в основной школе является развитие творческих сил подростка в процессе формирования его музыкальной культуры как части всей его духовной культуры. Это реализуется через решение следующих **задач**: Для этого необходимо решение таких **задач,** как

* развитие у подростков способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать музыкальные произведения по законам гармонии и красоты;
* воспитание художественного мышления, как мышления, постигающего музыкальные и жизненные явления в их диалектическом развитии;
* освоение музыки в союзе с другими видами искусства, единая интонационная природа которого позволяет вскрывать сущность их взаимодействия в восприятии целостной картины мира и обеспечивает овладение художественным методом его познания;
* изучение музыки как вида искусства во всём объёме его форм и жанров, постижение особенностей музыкального языка, способов и приёмов исполнительства;
* знание лучших произведений отечественного и зарубежного классического наследия, народной музыки, творчества современных композиторов;
* воспитание художественных умений и навыков, лежащих в основе слушательской и исполнительской культуры учащихся, позволяющих проявлять творческую индивидуальность в выборе той или иной музыкальной деятельности (хоровое и сольное пение, импровизация на музыкальных инструментах, выражение музыкального образа через образ живописный, танцевальный, поэтический).

Срок реализации программы – 3года. Музыка в основной школе изучается в 5-7 классах в объёме не менее 105 часов (по 35 часов в каждом классе).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля | Классы | | |
| 5 | 6 | 7 |
| Контрольные работы | 2 | 2 | 2 |
| Тесты | 4 | 4 | 4 |
| Проекты | 1 | 1 | 1 |

**Литература**

1. Программа по музыке (4–7 кл.) (под рук. Д.Б. Кабалевского).
2. *Д.Б. Кабалевский.* Основные принципы и методы программы по музыке для общеобразовательной школы.
3. *В.О. Усачева, Л.В. Школяр.* Музыка: учебник для 5 кл.
4. Нотная хрестоматия для 5 кл.
5. Фонохрестоматия для 5 кл.
6. *В.О. Усачева, Л.В. Школяр.* Музыка: учебник для 6–7 кл.
7. Нотная хрестоматия для 6 кл.
8. Фонохрестоматия для 6 кл.
9. Нотная хрестоматия для 7 кл.
10. Фонохрестоматия для 7 кл.

**Аннотация к рабочей программе по музыке 7 класс (ГОС)**

Рабочая программа по музыке для обучающихся 7 класса разработана на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №576 от 8 июня 2015 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».
5. Примерной программы основного общего образования по музыке.
6. Авторской программы общеобразовательных учреждений Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 1-7 классы - М. : Просвещение, 2009.

Учебников:

* Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений - М. : Просвещение, 2013.

1. Учебного плана МБОУ Гетуновская СОШ на текущий учебный год.

Цель массового музыкального образования и воспитания — развитие музыкальной культуры школьников как неотъем­лемой части духовной культуры — наиболее полно отража­ет заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного миро­восприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизнен­ном информационном пространстве.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигают­ся следующие

задачи и направления музыкального образо­вания и воспитания, вытекающие из специфики музыкально­го искусства, закономерностей художественного творчества и возрастных особенностей учащихся:

* приобщение к музыке как эмоциональному, нравствен­но-эстетическому феномену, осознание через музыку жизнен­ных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
* развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
* воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
* освоение языка музыки, его выразительных возможнос­тей в создании музыкального (шире — художественного) об­раза, общих и специфических средств художественной выра­зительности разных видов искусства.

Рабочая программа рассчитана 35 часов в 7 классе (1час в неделю).

|  |  |
| --- | --- |
| Виды контроля | Классы |
| 7 |
| Контрольные работы | 2 |
| Тесты | 2 |
| Проекты | 1 |

**Основная литература**.

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 7 класс. Учебник – Москва: «Просвещение», 2013 год.

**Дополнительная литература**.

1.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 7 класс. Рабочая тетрадь – М.: «Просвещение», 2015 год.

2.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Фонохрестоматия 7 класс. - М. : Просвещение, 2013. - диск (MP3).

3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки. Поурочные разработки. 7 классы. - М. Просвещение, 2013.